

الْقَصِيْدَةُ البُسْتِيَّةُ فِي الْلُوَاعِظِ وَالْأَمْثَالِ

إنشاءُ الشَّاعِرِ الأَدِيْبِ أَبِيُ الْفَتْحِ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ البُسْتِيِّ

عِنَايِةُ

محمَّدِ بنِ عَانِي بنِ راضِي الدَّهمشِيِّ غَفَرَ اللهُ لَهُ وَلِوَالِدَيهِ وَلِمَشَايِخِهِ وَلِلْمُسْلِمِينَ صَالَحِ بِنِ عَبِدِ اللَّهِ بِنِ حَمَدِ الْعُصَيميُّ عَمْدِ الْعُصَيميُّ عَمْدَ اللهُ لَهُ وَلِوَائِدَيْهِ وَلِمَشَايِجِهِ وَلِلْمُسْلِمِينَ

## ڛؾ۫ۺٳڸڿٳٳڿۜؽٳڮۿؽٳ

قَالَ شَاعِرُ وَقْتِهِ وَأَدِيْبُ نَاحِيَتِهِ أَبُو الْفَتْحِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ البُسْتِيُّ - رَحِمَهُ اللهُ - فِي نُونِيَّتِهِ الْمَعْرُوفَةِ بِهِ «عُنْوَانُ (مَعَا) الْحِكَمِ» وَ«الْقَصِيْدَةُ (مَعَا) البُسْتِيَّةُ (مَعَا)»(١):

زِيَادَةُ الْـمَـرْءِ فِـي دُنْـيَـاهُ نُــقْـصَـانُ وَرِبْحُهُ غَيْرَ مَحْضِ الْخَيْرِ خُسْرَانُ وَكُـلُّ وِجْـدَانِ حَـظٌ لَا ثَـبَـاتَ لَـهُ فَإِنَّ مَعْنَاهُ فِي التَّحْقِيْقِ فِقْدَانُ<sup>(٢)</sup> بِاللهِ هَلْ لِخَرَابِ الْعُمْرِ عُمْرَانُ (٣) يَا عَامِرًا لِخَرَابِ الدَّهْرِ مُجْتَهِدًا أُنْسِيْتَ أَنَّ سُرُورَ الْمَالِ أَحْرَانُ '' وَيَا حَرِيْصًا عَلَى الأَمْوَالِ يَجْمَعُهَا زَعِ الْـفُـوَّادَ عَـنِ الْـدُنْـيَـا وَزُخْـرُفِـهَـا فَصَفْوُهَا كَدَرٌ وَالْوَصْلُ هِجْرَانُ (٥) وَأَرْع سَمْعَكَ أَمْثَالًا أُفَصَّلُهَا كَـمَـا يُـفَـصَّـلُ يَـاقُـوْتُ وَمَـرْجَـانُ(٦) أَحْسِنْ إِلَى الْنَّاسِ تَسْتَعْبِدْ قُلُوْبَهُمُ فَطَالَمَا اسْتَعْبَدَ الإِنْسَانَ إِحْسَانُ وَكُنْ عَلَى الْدَّهْرِ مِعْوَانًا لِلذِيْ أَمَلِ يَسرْجُـوْ نَسدَاكَ فَسإِنَّ الْسُحُسرَّ مِسعْسوَانُ<sup>(٧)</sup> إِلَيْسِهِ وَالْسَمَالُ لِسَلْإِنْسَسَانِ فَسَتَّانُ مَنْ جَادَ بِالْمَالِ مَالَ الْنَّاسُ قَاطِبَةً عِنْدَ الْحَقِيْقَةِ إِخْوَانٌ وَأَخْدَانُ (٨) مَنْ كَانَ لِلْخَيْرِ مَنَّاعًا فَلَيْسَ لَهُ فَالْبِرُّ يَخْدِشُهُ مَظْلٌ وَلِيَّانُ (معًا)(٩) لَا تَخْدِشَنَّ بِمَطْلِ وَجْهَ عَارِفَةٍ أَتَطْلُبُ الرِّبْحَ مِمَّا فِيْهِ خُسْرَانُ (١٠) يَا خَادِمَ الْجِسْمِ كَمْ تَسْعَى لِخِدْمَتِهِ فَأَنْتَ بِالنَّفْسِ لَا بِالْجِسْمِ إِنْسَانُ أَقْبِلْ عَلَى النَّفْسِ فَاسْتَكْمِلْ فَضَائِلَهَا وَيَكْفِهِ شَرَّ مَنْ عَرُّوا وَمَنْ هَانُوا مَنْ يَتَّقِ اللهَ يُحْمَدُ فِي عَوَاقِبِهِ حَسْبُ الْفَتَى عَقْلُهُ خِلًّا يُعَاشِرُهُ إِذَا تَـحَامَاهُ إِخْـوَانٌ وَخِـلَّانُ (١١) لَا تُسْتَشِرْ غَيْرَ نَدْبٍ حَازِمٍ فَطِنٍ قَـدِ اسْتَـوَى مِـنْـهُ إِسْـرَارٌ وَإِعْـكَانُ (١٢) فِيْهَا أَبَرُّوا كَمَا لِلْحَرْبِ فُرْسَانُ (١٣) فَـلِـلـتَّـدَابِـيْـرِ فُـرْسَـانٌ إِذَا رَكَـضُـوا وَكُـــلُّ أَمْـــرِ لَـــهُ حَـــدُّ وَمِـــيْـــزَانُ وَلِسْلاً مُسوْدِ مَسوَاقِسِنْتُ مُسقَدَّرةً يَـنْـدَمْ عَـلَيْـهِ وَلَـمْ يَـذْمُـمْـهُ إِنْـسَـانُ (١٤) فَلَيْسَ يُحْمَدُ قَبْلَ النُّضْجِ بُحْرَانُ (١٥) وَصَاحِبُ الْحِرْصِ إِنْ أَثْرَى فَغَضْبَانُ(١٦) فَفِيْهِ لِلْحُرِّ إِنْ حَقَّقْتَ غُنْيَانُ(١٧) وَسَاكِنَا وَطَنِ مَالٌ وَطُخْيَانُ (١٨) أَغْضَى عَنِ الْحَقِّ يَوْمًا وَهْوَ خَزْيَانُ (١٩) عَلَى حَقِيْقَةِ طَبْعِ الدَّهْرِ بُرْهَانُ لِأَنَّ طَبْعَهُمُ بَعْتِيٌ وَعُدُوانُ (٢٠) فَجُلُ إِخْوَانِ هَذَا الدَّهْرِ خُوَّانُ (٢١) نَدَامَةً وَلِحَصْدِ الرَّرْعَ إِبَّانُ (٢٢) قَمِيْصِهِ مِنْهُمُ صِلُّ وَثُعْبَانُ (٢٣) وَعَاشَ وَهُوَ قَرِيْرُ الْعَيْنِ جَذْلَانُ (٢٤) وَمَا عَلَى نَفْسِهِ لِلْحِرْصِ سُلْطَانُ عُـرُوْضِ زَلَّـتِـهِ صَـفْـحٌ وَخُـفْـرَانُ (٢٥) وَرَاءَهُ فِسِي بَسِيْ طِ الْأَرْضِ أَوْطَانُ (٢٦) مَــنْ سَــرَّهُ زَمَــنُ سَـاءَتْــهُ أَزْمَــانُ إِنْ كُنْتَ فِي سِنَةٍ فَالدَّهْرُ يَقْظَانُ (٢٧) أَبْشِرْ فَأَنْتَ بِغَيْرِ الْمَاءِ رَيَّانُ فَأَنْتَ مَا بَيْنَهَا لَا شَكَّ ظَمْآنُ (٢٨) فَلَيْسَ يَسْعَدُ بِالْخَيْرَاتِ كَسْلَانُ فَـكُـلُّ حُـرٌ لِـحُرِّ الْـوَجْـهِ صَـوَّانُ (٢٩) غَرَائِزٌ لَسْتَ تُحْصِيْهَا وَأَلْوَانُ (٣٠) نَعَمْ وَلَا كُلُّ نَبْتٍ فَهُوَ سَعْدَانُ (٣١)

فَاإِنَّ نَاصِرَهُ عَاجِرٌ وَحِاذُ لَانُ

فَ إِنَّهُ الرُّكُنُ إِنْ خَانَتْكَ أَرْكَانُ (٣٢)

مَنْ رَافَقَ الرِّفْقَ فِي كُلِّ الْأُمُوْدِ فَلَمْ وَلَا تَكُنْ عَجِلًا فِي الْأَمْرِ تَطْلُبُهُ وَذُوْ السَّنَاعَةِ رَاضِ فِي مَعِيْسَتِهِ كَفَى مِنَ العَيْشِ مَا قَدْ سَدَّ مِنْ رَمَق هُمَا رَضِيْعَا لِبَانِ حِكْمَةٌ وَتُقَى مَنْ مَدَّ طَرْفًا بِفَرْطِ الْجَهْلِ نَحْوَ هَوًى مَن اسْتَشَارَ صُرُوْفَ الدَّهْرِ قَامَ لَـهُ مَنْ عَاشَرَ النَّاسَ لَاقَى مِنْهُمُ نَصَبًا وَمَنْ يُفَتِّشْ عَلَى الْإِخْوَانِ مُجْتَهِدًا مَنْ يَزْرَعِ الشَّرَّ يَحْصُِدْ (مِنَّا) فِي عَوَاقِبِهِ مَن اسْتَنَامَ إِلَى الْأَشْرَادِ نَامَ وَفِي مَنْ سَالَمَ النَّاسَ يَسْلَمْ مِنْ غَوَائِلِهِمْ مَنْ كَانَ لِلْعَقْلِ سُلْطَانٌ عَلَيْهِ غَدَا وَإِنْ أَسَاءَ مُسِيءٌ فَلْيَكُنْ لَكَ فِي إِذَا نَـبَـا بِـكَـرِيْـم مَـوْطِـنٌ فَـلَـهُ لَا تَحْسِبَنَّ (معًا) شُرُوْرًا دَائِمًا أَبَدًا يَا ظَالِمًا فَرحًا بِالْعِزِّ سَاعَدَهُ يَىا أَيُّنهَا العَالِمُ الْمَرْضِيُّ سِيْرَتُهُ وَيَا أَخَا الْجَهْلِ لَوْ أَصْبَحْتَ فِي لُجَج دَع التَّكَاسُلَ فِي الْخَيْرَاتِ تَطْلُبُهَا صُنْ حُرَّ وَجْهِكَ لَا تَهْتِكْ غِلَالَتَهُ لَا تَحْسِب (معًا) النَّاسَ طَبْعًا وَاحِدًا فَلَهُمْ مَا كُلُ مَاءٍ كَصَدَّاءٍ لِسوَارِدِهِ مَنِ اسْتَعَانَ بِغَيْرِ اللهِ فِي طَلَب وَاشْدُدْ يَدَيْكَ بِحَبْلِ اللهِ مُعْتَصِمًا

لَا ظِلَّ لِلْمَرْءِ يُغْنِيْ عَنْ تُقَّى وَرِضًا سَحْبَانُ مِنْ غَيْرِ مَالٍ بَاقِلٌ حَصِرٌ وَالسنَّاسُ إِخْهِوَانُ مَهِنْ وَالْسَنْهُ دَوْلَسَتُهُ يَا رَافِلًا فِي الشَّبَابِ الرَّحْبِ مُنْتَشِيًا لَا تَغْنَرِرْ بِشَبَابِ نَاعِم خَضِلِ وَيَا أَخَا الشَّيْبِ لَوْ نَاصَحْتَ نَفْسَكَ لَمْ هَب الشَّبِيْبَةَ تُبْدِيْ عُذْرَ صَاحِبِهَا كُلُّ اللَّذُنُوْبِ فَإِنَّ اللَّهَ يَسَغْفِ مُكا وَكُلُّ كَسْرِ فَإِنَّ اللهَ يَحِبُرهُ

أَحْسِنْ إِذَا كَانَ إِمْكَانٌ وَمَـقْدِرَةٌ فَالسرَّوْضُ يَسزْدَانُ بِالْأَنْسِوَارِ فَساغِسمَةً خُذْهَا سَوَائِرَ أَمْثَالٍ مُهَذَّبَةً (معًا) مَا ضَرَّ حَسَّانَهَا - وَالطَّبْعُ صَائِغُهَا -

قَالَ الدَّمِيْرِيُّ بَعْدَ سَوْقِهَا بِتَمَامِهَا فِي «حَيَاةِ الْحَيَـوَانِ الْكُبْـرَى» ١/ «وَمِنْ هُنَا ذَيَّلَ مَنْ ذَيَّلَ عَلَيْهَا (٤٥) فَقَالَ:

> وَكُنْ لِسُنَّةِ خَيْرِ الْخَلْقِ مُتَّبِعًا فَهْوَ الَّذِيْ شَمِلَتْ (معًا) لِلْخَلْقِ أَنْعُمُهُ جَبِيْنُهُ قَمَرٌ قَدْ زَانَهُ خَفَرٌ وَالْبَدْرُ يَخْجَلُ مِن أَنْوَارِ طَلْعَتِهِ بِهِ تَـوَسُّلُنَا فِـى مَـحْـو زَلَّـتِـنَا وَمُذْ أَتَى أَبْصَرَتْ عُمْى القُلُوْب بِهِ يَا رَبِّ صَلِّ عَلَيْهِ مَا هَـمَـى مَطَرُّ وَابْعَتْ إِلَيْهِ سَلَامًا ذَاكِيًا عَطِرًا

وَإِنْ أَظَــلَّــنَّــهُ أَوْرَاقٌ وَأَفْــنَــانُ (٣٣) وَبَاقِلٌ فِي ثَرَاءِ الْمَالِ سَحْبَانُ (الْمَالِ سَحْبَانُ (الْمَالِ وَهُمْ عَلَيْهِ إِذَا عَادَتْهُ أَعْوَانُ (٥٣) مِنْ كَأْسِهِ هَلْ أَصَابَ الرُّشْدَ نَشْوَانُ (٣٦) فَكُمْ تَقَدَّمَ قَبْلَ الشِّيْبِ شُبَّانُ (٣٧) يَكُنْ لِمِثْلِكَ فِي الْإِسْرَافِ إِمْعَانُ (٢٨) مَا بَالُ شَيْبِكَ يَسْتَهُويْهِ شَيْطَانُ (٣٩) إِنْ شَيَّعَ الْمَرْءَ إِخْلَاصٌ وَإِيْمَانُ وَمَا لِكُسْرِ قَنَاةِ الدِّيْنِ جُبْرَانُ (٤٠) فَلَا يَدُوْمُ عَلَى الْإِنْسَانِ إِمْكَانُ (١٤) وَالْحُرُّ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ يَرْدَانُ (٢٤٠) فِيْهَا لِمَنْ يَبْتَغِيْ التِّبْيَانَ تِبْيَانُ (٤٣) أَنْ لَمْ يَصُغْهَا قَرِيْعُ الشِّعْرِ حَسَّانُ<sup>(11</sup>

فَإِنَّهَا لِنَجَاةِ الْعَبْدِ عُنْوَانُ وَعَمَّهُمْ مِنْهُ فِي الدَّارَيْنِ إِحْسَانُ (٤٦) وَثَفَ خُرُهُ دُرَرٌ غُرِرٌ وَمَرْجَانُ (٤٧) وَالشَّمْسُ مِنْ حُسْنِهِ الْوَضَّاحِ تَزْدَانُ (٤٨) لِرَبِّنَا إِنَّهُ ذُو الْبِجُودِ مَنَّانُ (٤٩) سُبْلَ الهُدَى وَوَعَتْ لِلْحَقِّ آذَانُ فَأَيْنَعَتْ مِنْهُ أَوْرَاقٌ وَأَغْصَانُ (^°) وَالآلِ وَالصَّحْبِ لَا تُفْنِيْهِ أَزْمَانُ» هَوَقَعَ فِي «شَرْحِ القَصِيْدَةِ النُّونِيَّةِ» لحسينٍ التُّركيِّ (٥١) زِيَادَةُ أَبْيَاتٍ مُتَفَرِّقَةٍ، نَذْكُرُهَا تَتْمِيْمًا لِلْفَائِدَةِ:

صَحِيْفَةٌ وَعَلَيْهَا البِشْرُ عُنْوَانُ (٢°) فَالْخُرْقُ هَدْمٌ وَرِفْقُ الْمَرْءِ بُنْيَانُ (٥٣) وَالْمِشْرِ وَالْإِشْرَاقِ غَضَّانُ (٤٥) فَمَا رَعَى غَنَمًا فِي الدَّوِّ سِرْحَانُ (٥٥) فَمَا رَعَى غَنَمًا فِي الدَّوِّ سِرْحَانُ (٥٥) وَهَلْ يَلَذُّ مَذَاقُ الْمَرْءِ خُطْبَانُ (معَا) (٢٥) فَاطْلُبْ سِوَاهُ فَكُلُّ النَّاسِ إِخْوَانُ فَالْمُلْ بِلَادِ اللهِ أَوْطَانُ (٥٥) فَارْحَالُ بِلَادِ اللهِ أَوْطَانُ (٥٥)

كُنْ رَبِّقَ البِشْرِ إِنَّ الْحُرَّ هِمَّتُهُ وَلَا يَسَغُسرَّ نَسِكَ حَسَظٌ جَسرَّهُ خَسرَقٌ فَإِنْ لَسِيْتَ عَدُوًّا فَالْقَهُ أَبَدًا لَا تُودِعِ السِّرَّ وَشَّاءً يَسبُوحُ بِسِهِ مَا اسْتَمْرَأَ الظُّلْمَ لَوْ أَنْصَفْتَ آكِلُهُ إِذَا جَفَاكَ خَلِيْلٌ كُنْتَ تَأْلَفُهُ وَإِنْ نَبَتْ بِكَ أَوْطَانٌ نَشَاتَ بِهَا



## التَّعليقةُ المفيدة على جُمَلِ القَصيدة

- ١ قال الدَّميريُّ في «حياة الحيوان الكبرى» ٢٤٤/١ في وصفها: «قصيدةٌ طويلةٌ طنَّانةٌ تشتملُ على مواعظَ وحِكم»، وذكر السُّبكيُّ في «طبقات الشَّافعيَّة الكبرى» ٥/ ٢٩٤ أنَّها تُسمَّى «عُنوانُ الحِكم»، وتُنسب إليه فيُقالُ: «القصيدةُ البُسْتِيَّةُ».
  - ٢ \_ (وِجْدَانِ) و(فِقَّدَانُ) بكسر أوَّلهما.
    - ٣\_ في روايةٍ: (لِخَراب الدَّارِ).
    - ٤ \_ في روايةٍ: (أقصِرْ فإنَّ سرورَ).
- ، \_ (زَع) فعلُ أمرٍ من الوَزْعِ، وهو الكفُّ، وورد في بعض مصادر القصيدة: (دعِ) وأحسبه تصحيفًا، وفي روايةٍ: (وَزِيْنَتِهَا) بدل (**وَزُخْرُفِهَا**).
  - 7 \_ (وَأَرْع) من الإرعاء أي الإصغاء.
  - ٧ \_ (مِعْوَانًا) و(مِعْوَانُ): الرَّجلُ المِعوان: كثير المعونةِ للنَّاس.
  - ٨ في رواية : (على الحقيقة). (أُخْدَانُ) جمع خِدْنٍ وهو الصَّديق.
- ٩ (بِمَطْلٍ): بتأخيرٍ. (عَارِفَةٍ): العارفة: المعروف، و(لَيَّانُ) بفتح اللَّام وكسرها: التَّأخير أيضًا، وبدلها في روايةٍ: (إمْنانُ).
  - ١٠ ـ في روايةٍ: (كم تشقى بخدمته).
    - ١١ \_ (تَحَامَاهُ): تحاشاه وجانبَهُ.
- ١٢ (نَدْبٍ): خَفِيفٌ في الحاجةِ سريعٌ لقضائها. (فَطِنٍ): دقيق النَّظر في الأمور، وفي روايةٍ:
  (حازُم يَقِظٍ)، وقال: (فيه إسرارٌ).
  - ١٣ \_ (أَبَرُّواً): غلبوا.
  - ١٤ \_ في روايةٍ: (ورافِقَ الرِّفق)، وقال: (يندم رفيقٌ ولم).
- ١٥ (بُحْرَانُ): بضم الباء الموحدة وسكون الحاء المهملة، لفظٌ مُولَّدٌ، وهو عند الأطبَّاء التَّغيُّر الله الله الله الله عند الأطبَّاء التَّغيُّر ورديءٌ.
  - ١٦ \_ في روايةٍ : (من معيشته).
  - ١٧ \_ (غُنْيَانُ) بضمِّ الغين المعجمة، وسكون النُّون -: الاستغناء.
- ١٨ (رَضِيْعَا لِبَانِ): اللّبانُ بالكسر -: الرَّضاع، يقال: هو أخوه بلِبانِ أُمِّه، قال ابنُ السِّكِيت في "إصلاح المنطق»: "وتقول: هو أخوه بلِبان أُمِّه، ولا تَقُل: بلَبَن أُمِّه، إنَّما اللَّبَنُ الَّذي يُشرب من ناقةٍ أو شاةٍ أو غيرهِما من البهائم»، وتعقَّبه ابن فارسٍ في "مقاييس اللَّغة» يُشرب من ناقةٍ أو شاةٍ أو غيرهِما من البهائم»، وتعقَّبه ابن فارسٍ في "مقاييس اللَّغة»
  ٢٣٢ : "والَّذي أنكره ابنُ السِّكِيت فغير منكرٍ ؛ لأنَّ ذلك مأخوذٌ من اللَّبن المشروب؛

١٩ \_ في روايةٍ: (لفرط)، وقال: (على الحقِّ). (خَرْيَانُ): مُسْتَحي.

٢٠ في رواية : (لأن سُوْسَهُمُ)؛ أي طَبعهم.

٢١ ـ في روايةٍ: (عن الإخوانِ)، وفي أُخرى: (الإخوانِ يَقْلِهِمُ)؛ أي يُبغضهم.

٢٢ - (إِبَّانُ): الإِبَّانُ - بكسرِ الهَمْزةِ والتَّشْديدِ -: الوَقتُ، إنَّما يُستعملُ مُضافًا، فَيُقالُ: إبَّانُ الفَاكهةِ؛ أَي أَوَانُها ووَقتُها، قاله الفَيُّوميُّ في «المصباح المنير» ١/١.

٢٣ ـ (صِلٌّ): الصِّلُّ بالكسرِ : الحَيَّةُ التي تَقتُل من ساعتِها إذا نَهَشَت، أو هي الدَّقيقةُ الصَّفراءُ لا
 تنفعُ فيها الرُّقيةُ ، كذا في «تاج العروس» ٢٩/٣٢٩.

٢٤ ـ (غَوَاثِلِهِمْ): الغوائل: الدَّواهي، جمع غائِلة. (جَذْلَانُ): الجَذلان: الفَرحانَ وزنًا ومعنَّى.

٢٥ \_ (عُرُوْض): طُرُوءِ زلَّته وحدوثِها.

٢٦ \_ (نَبَا): لم يوافقه. (بَسِيْطِ الْأَرْضِ) مبسوطها، وهو متسعها.

٢٧ ـ في روايةٍ: (بالسَّعد ساعده)، وفي أخرى: (يا نائمًا فَرِحًا بالعزِّ).

٢٨ ـ (لُجَج) جمع لُجَّةُ بالضَّمِّ، ولُجَّة الماء: معظمُه.

٢٩ (غُـلَالَتُهُ): الغِلالة - بكسر الغين المعجمة كِكِتابة -: ثوبٌ رقيقٌ؛ لأنَّ لابِسها يَتَغَلَّلُ فيها أي يتخلَّلُ فيها أي يدخلُ. (صَوَّانُ) - زنة فَعْلان -: مبالغةٌ من الصِّيانة، وهي الوقاية والحِماية.

٣٠ \_ (غَرَاثِزٌ): جمع غَريزةِ وهي الطّبيعة، وفي روايةٍ: (تحصيهنَّ ألوانُ).

٣٠ (كَصَدَّاءٍ): - بفتح الصَّاد وتشديد الدَّال المهملة وذُكِر تَخفيفها، ومنهم من يضمُّ الصَّاد -:
 عينٌ أو رَكِيَّةٌ عذبَةٌ مستطابةُ الماء، وفيه لغاتٌ أخرى. (سَعْدَانُ): نَبتٌ طيِّبٌ حسنُ المرعى للإبل خاصَّةً ما دام رَطْبًا، وبهما يُضرب: مَرعَى ولا كالسَّعْدانِ وماءٌ ولا كَصَدَّاءٍ؛ يُضْرَبان في الشَّيءِ الَّذي يُفضَّل على أقرانه.
 في الشَّيءِ الَّذي فيه فضلٌ وغيرُه أفضلُ منه، أو للشَّيءِ الَّذي يُفضَّل على أقرانه.

٣٢ ـ في روايةٍ: (بحبل الدِّين).

٣٣ في روايةِ: (يَعْرَى من تُقَى ونُهَّى). (أَفْنَانُ) جمع فَنَنِ أي غُصْنِ.

٣٤ - (سَحْبَانُ): رجلٌ من بني وائلٍ يُضرب به المثل في الفصاحة. (حَصِرٌ): عَيِيٌّ لا يُفصِح عو مراده. (بَاقِلٌ): رجلٌ من بني إيادٍ يُضرب به المثل في العِيِّ والعجز عن الإبانة.

٣٥ في روايةٍ: (والنَّاس أعوانُ)، وقال: (من واتته).

 ٣٨ ـ في رواية : (في اللَّذات إمعان)، والإمعان: المبَالَغة في الاسْتِقصاءِ.

٣٩ في روايةٍ: (ما عذرُ أشيبَ يستهويه).

٤٠ \_ (قَنَاقِ): القناة: الرُّمح.

٤١ في روايةٍ: (على الإحسانِ).

٤٢ \_ (بِالْأَنْوَارِ): جمع نَوْر - بفتح النُّون - : الزَّهر. (فَاغِمَةً): متفتِّحةً.

٤٣ \_ (سَوَاثِرَ): ذائعةٌ منتشرةٌ.

٤٤ \_ (حَسَّانَهَا): قائِلَها الْمُبالِغَ في تحسين نظمها. (قَرِيْعُ): القَريعُ: السَّيِّدُ.

٤٥ \_ أشار إليه قبلُ بقوله ١/ ٢٤٤: «ذيَّلَ عليها أهلُ الفضلِ»، ولم يُسمِّهِ.

27 \_ (أَنْعُمُهُ): الضَّمير عائدٌ للرَّسول ﷺ، وله علينا نِعمٌ جليلةٌ بيانًا ونصحًا، ويشهد لصحَّة جعله مُنعِمًا قولُه تعالى: ﴿وَإِذْ تَقُولُ لِلَّذِي َ أَنَّعَمَ ٱللَّهُ عَلَيْهِ وَأَنْعَمْتَ عَلَيْهِ ﴾ [الأحزَاب: ٣٧].

٧٧ \_ (خَفَرٌ) - بالتَّحريك -: شدَّة الحياء. (ثَغْرُهُ): الثَّغر: المَبْسِمُ، ثمَّ أُطلِقَ على الثَّنايا.

٤٨ ـ (الْوَضَّاح): البيِّن.

٤٩ \_ (بِهِ تَوَسُّلُنَا): بالإيمان به ومحبَّته وطاعته.

٥٠ \_ (هَمَى): سال.

٥١ - كما يُستفاد من نشرة مكتب المطبوعات الإسلاميَّة بحلب للقصيدة؛ حيث أُخذت منها.

٥٢ \_ (رَيِّقَ البِشْرِ): البِشر: طلاقة الوجه، ورَيِّقه: صافيه وخالصه.

٥٣ \_ (خَرَقٌ) – بالتَّحريك –: العُنف، ومثله (الخُرْقُ).

٥٤ \_ (غَضَّانُ): طَرِيٌّ نَضِرٌ، قال الجوهريُّ في «الصِّحاح» ٣/ ٩٢٠: «وكلُّ ناضرِ غَضٌّ».

٥٥ \_ (وَشَّاءً): نمَّامًا يُذيع الأخبار. (الدَّقِّ) – بالتَّشديد –: الفلاة والصَّحراء. (سِرْحَانُ) – بكسر أوَّله –: الذِّئب، وهُذَيل تُسمِّى الأسدَ سِرحانًا.

٥٦ \_ (اسْتَمْرَأَ): استطعم. (خُطْبَانُ): الأخطَبُ من الحَنْظَل ما فيه خطوطٌ خُضْرٌ، وهي خُطباءُ وخُطباءً وخُطبانَةٌ بالضَّم، وجَمْعُها خُطبانٌ، ويُكسرُ نَادرًا؛ كما في «القاموس» ص ١٠٤.

٥٧ \_ (نَبَتْ بِكَ) لم توافقك.

ح للمساهمة في طباعتها، وتوزيعها خيريًا، اتصل: ٥٠٧٤٩٨٤٢٨،